2026.11.06 — 11.09

서강 청년 영화제



16TH

SOGANG YOUTH FILM FESTIVAL

제16회 서강청년영화제 2026
The 16th Sogang Youth Flim Festival

2026.11.6. Fri - 2026.11.9. Mon

서강대학교 가브리엘관 (GA관) 커스튼홀 (GA109)
서강대학교 메리홀 대극장



SYFF Introduction

서강대학교 커뮤니케이션센터는 HUSS사회구조사업단, 서울광역청년센터와 함께 2026년 <제16회 서강청년영화제>를 개최한다. <제16회 서강청년영화제>는 '청년'을 주제로, 청년의 시선으로 바라본 다양한 이야기와 목소리를 영화라는 매체를 통해 함께 나누고자 한다. 청년 영화인의 영화 제작을 지원하는 제작지원사업을 비롯하여, 경쟁·비경쟁·특별상영 등 다양한 상영 프로그램을 통해 청년 영화인들의 작품을 소개하고 수상의 기회를 제공한다. 또한 씨네토크, 마스터클래스, 포럼 등 영화와 관련된 다양한 프로그램을 통해 관객과 영화인이 함께 이야기를 나누고, 새로운 영화인들의 창작과 도전을 응원하며 청년 세대의 다양한 시선과 이야기가 스크린 위에서 만나는 장을 마련하고자 한다.

인사말 GREETINGS

제16회 서강청년영화제의 개막을 진심으로 환영합니다!

영화를 사랑하는 청년들이 모여 영화를 보고, 이야기를 나누던 자리에서 시작된 서강청년영화제가 올해로 열여섯 번째를 맞이했습니다.

서강대학교 커뮤니케이션센터는 오랜 시간 영화에 대한 관심과 열정을 가진 청년들이 함께할 수 있는 자리를 마련해왔습니다. 2004년부터 2015년까지 개최된 '서강 데뷔작 영화제'는 그 대표적인 전통 가운데 하나로, 영화를 통해 서로의 생각을 나누고 새로운 창작의 가능성을 발견하는 장이 되어왔습니다. 이러한 전통을 바탕으로 서강청년영화제는 2023년 제13회로 다시 시작한 이후 제14회와 제15회를 거쳐 올해 제16회까지 이어지고 있습니다. 서강대학교 커뮤니케이션센터는 HUSS사회구조사업단, 서울광역청년센터와 함께 영화제를 지속적으로 발전시키며 청년 영화인들의 창작 활동을 지원하고, 관객과 창작자가 만나는 영화제의 역할을 이어가고 있습니다.

올해 제16회 서강청년영화제는 '청년'을 주제로 경쟁·비경쟁·특별상영을 비롯한 다양한 작품을 선보입니다. 제작지원사업을 통해 청년 영화인들의 새로운 창작을 지원하며, 씨네토크, 마스터클래스, 포럼 등 다양한 프로그램을 통해 영화에 대한 생각을 나누는 자리도 마련했습니다. 이번 영화제에서 소개되는 작품들은 각자의 경험과 시선으로 오늘을 바라본 청년들의 이야기입니다. 서로 다른 주제와 형식으로 완성된 작품들을 통해 동시대를 살아가는 청년들의 다양한 모습을 만나고, 영화가 가진 표현의 가능성을 함께 확인하는 시간이 되기를 바랍니다. 제16회 서강청년영화제가 참여한 청년 영화인들에게는 창작의 경험과 새로운 도전의 기회가 되고, 관객들에게는 다양한 영화와 시선을 만나는 뜻깊은 자리가 되기를 바랍니다.

끝으로 영화제의 준비와 개최를 위해 힘써주신 모든 관계자 여러분께 감사드리며, 자신의 작품을 선보이기 위해 참여해주신 청년 영화인 여러분께도 진심으로 감사의 말씀을 전합니다.

감사합니다.

서강청년영화제 조직위원장 현대원 드림

주최·주관

SGL 서강대학교 커뮤니케이션센터

HUSS 사회구조사업단

서울광역 청년센터

운영

AFO COMMUNICATION (주)에이포커뮤니케이션

협찬

SLR RENT CINE STUDIO

Maxim

제휴

COLORADO PROJECT

SUMIF [COFFEE, DESSERT, PET]

COFFEENIE CAFE

Reset coffee island Roasters

목차 CONTENTS

조직도 06

서포터즈 07

심사위원 소개 08

페스티벌 맵 12

개막식 · 폐막식 14

개막작 15

씨네토크 16

마스터클래스 17

SYFF 포럼 18

시상 부문 · 티켓 안내 19

상영시간표 20

경쟁 부문 24

비경쟁 부문 40

특별상영 50

조직도 ORGANIZATION

조직위원장

현대원
커뮤니케이션센터 소장

조직위원

신소미
서울광역청년센터 센터장

김영수
HUSS 사회구조사업단 단장

집행위원

유성윤
커뮤니케이션센터 기획실장

손영덕
서울광역청년센터 대외협력팀장

진소연
중앙대학교 미디어커뮤니케이션학부 강사

PROJECT TEAM

01 기획운영팀	02 프로그램팀	03 홍보마케팅팀	04 기술팀	05 부대행사
팀장 이제원	팀장 최윤아	팀장 이유민	팀장 김찬혁	연구원 이수연

서포터즈 SUPPORTERS

서울 청년 서포터즈

김가은 김미리 김성연 김주원 김현서 류수연 류슬하 민지원 박성은 이미르 이홍주 전아현 정연우 정연우 정유진 최세림 박건희 박수현 박은빈 최유정

서강영화공동체 서포터즈

김가일 김나예 김세진 박민제 유진서 윤준영 이상현 차예원 최종민

영상제작단 MEGS

고제인 김건희 김동하 김준범 백지현 송흥빈 조유나 천강현 오태현

스튜디오 기술조교

김동욱 김수현 문서영 박민준 시키카 유민우 유태리 윤난경 이재경 임지현 장은채 정성엽 정세희 조민기 홍서원 황일영 An Milana

심사위원 소개 JURIES

서울 청년 경쟁 부문

SEOUL YOUTH
COMPETITION JURIES



전계수
영화감독



조희봉
배우



문인대
편집감독



홍인표
스튜디오하이 대표



편경우
영화 프로듀서



손영덕
서울광역청년센터 대외협력팀장

심사위원 소개 JURIES

HUSS 청년 경쟁 부문

HUSS YOUTH
COMPETITION JURIES



진소연
중앙대학교 미디어커뮤니케이션학부 강사



김현주
영화 스크립슈퍼바이저



허왕정
대전대학교 융합인재양성사업단 연구교수



이소현
한양대 언론정보대학원 강의 교수



선민주
원광대학교 연구교수

심사위원 소개 JURIES

사전 제작 지원 부문

FILM PRODUCTION
SUPPORT JURIES



조재홍
영화감독



배상민
작가



박정준
에이포커뮤니케이션 대표



정희련
문학 박사
(前 서강대학교 HUSS 사회구조사업단 연구교수)

서강대학교 위치
SOGANG UNIVERSITY



지하철
2호선 6번출구에서 정문까지 도보로 8분
6호선 1번출구에서 남문까지 도보로 5분
경의중앙선 1번출구에서 정문까지 도보로 3분

버스
110A, 110B, 163, 604, 740, 753번
921, 5714, 6712, 7016, 7613번
마포07, 마포11, 마포12, 마포14번

서강대학교 | 서울특별시 마포구 백범로 35

주차 안내
PARKING

* 대중교통 이용을 권장드립니다.

서강대학교 주차요금안내 (2026학년)					
일반요금		온라인 선불권/후불권		정기주차	
회차(15분)	무료	2시간권	3,500	대학원/교육원생/ 떼이야르/비즈니스센터	50,000
최초 30분까지	2,000원	4시간권	6,500	학부생	60,000
30분 초과 10분 당	500원	6시간권	9,000	동문	85,000
				입주업체	
24시간 최고요금	25,000원			교내 공사차량	
		24시간권	15,000	주민	110,000
		24시간권 (교내 공지차량)	11,000	교직원	30,000
				다소니	10,000
* 결제 후 환불 불가		* 교직원 1일권 별도 문의		* 6개월 (3-8월/9-2월) 신청시 1개월 할인	
				* 교내 공사차량 별도문의	
				* 명의 도용시 사용 정지 및 등록 제한	
행정실 현금수령 불가 (카드결제 혹은 계좌이체) | 행정실 운영시간: 평일9:00-17:00/ 점심시간 12:00-13:00					
정산소 정산시 카드 및 삼성페이 가능, 현금 불가					

페스티벌 맵 FESTIVAL MAP

상영관
THEATER



① **서강대학교 삼성가브리엘관 커스튼홀 (GA109)**

서강대학교 정문 출발
▶ 알바트로스탑 좌측 오르막길
도보 2분 거리에 위치

② **서강대학교 메리홀 대극장**

서강대학교 정문 출발
▶ 알바트로스탑 좌측 오르막길
도보 3분 거리에 위치
(가브리엘관 뒷편 건물)

개막식 OPENING

일시: 2026.11.06. (PM1:00~)
장소: 서강대학교 가브리엘관 커스튼홀

13:00 ~ 13:10	관객, 관계자 입장
13:10 ~ 13:15	모더레이터 인사말
13:15 ~ 13:20	서강청년영화제 조직위원장 개회사
13:20 ~ 13:25	HUSS 사회구조사업단장 축사
13:25 ~ 13:30	서울광역청년센터장 축사
13:30 ~ 13:40	단체 기념촬영 및 장내 정리
13:40 ~ 14:40	개막작 상영
14:40 ~ 15:10	제작지원작 GV
15:10 ~ 15:20	장내 정리

폐막식 CLOSING

일시: 2026.11.09. (PM4:00~)
장소: 서강대학교 가브리엘관 커스튼홀

16:00 ~ 16:10	관객, 관계자 입장
16:10 ~ 16:15	모더레이터 인사말
16:15 ~ 16:20	서강청년영화제 조직위원장 축사
16:20 ~ 16:25	경쟁 부문별 시상
16:25 ~ 17:15	심사위원 심사평
17:15 ~ 17:20	서울광역청년센터장 폐회사
17:20 ~ 17:25	단체 기념촬영 및 장내 정리
17:25 ~	폐막작 상영



안녕하십니까, 무엇을 도와드릴까요? How Can I Help You?

김동하 | 2026 | 휴먼 드라마 | 28:07

AI 설계사 도입으로 권고사직을 앞둔 보험설계사 나진. 마지막 인수인계를 앞두고 오랜 계약자의 사망 사건을 넘겨받는다. AI 시스템 A480은 그의 죽음을 '고의적 자해'로 판정하지만, 그를 아는 나진은 그 판정을 받아들일 수 없다. 하지만 판정을 뒤집으려면 마지막 남은 위로금을 걸어야 한다.



파란만장 Night Fishing

박찬욱, 박찬경 | 2011 | 드라마, 판타지 | 33:00

세상과 동떨어진 듯 보이는 안개가 자욱한 숲, 낚싯가방을 멘 한 남자가 노래를 흥얼거리며 걸어 들어온다. 남자가 도착한 곳은 어느 강가. 남자는 낚싯대를 펼쳐놓고 한가롭게 낚시를 시작한다. 시간이 흘러 어느 새 한밤 중이 된 강가. 생각만큼 낚시는 잘 되지 않고, 지루해진 남자. 그때 갑자기 낚싯대에 커다란 무언가가 걸려드는데, 그 무언가는 매운탕 거리가 아닌, 소복 차림 묘령의 젊은 여인이었다!

11월 6일 (금) 13:40 서강대학교 가브리엘관 커스튼홀

「씨네토크 CINE TALK」

청년 관객들이 함께 영화를 관람한 뒤, 작품 속에 투영된 청년 세대의 고민과 현실적인 질문들을 패널과 함께 나누는 프로그램입니다.



조재희

❶ 내 취향도 알고리즘이 골라준 걸까?

- 나다움이 중요해진 시대, 우리는 정말 나답게 살고 있을까?

일시: 10월 27일 (화) 19:00 ~ 21:30

장소: 서강대학교 가브리엘관 커스튼홀

상영: 영화 <트루먼쇼>

패널:

조재희 교수 (서강대학교 미디어&엔터테인먼트 학과 교수)

* 연구분야: 커뮤니케이션 이론, 미디어 교육



함광성



지인구

❷ 연결되어 있는데 왜 외로운가?

- SNS와 AI 시대, 우리는 어떻게 관계를 맺고 있는가?

일시: 11월 3일 (화) 18:30 ~ 21:15

장소: 서울광역청년센터

상영: 영화 <Her>

패널:

1. 함광성 교수 (어바웃 심리상담센터 대표/ 한양대학교 사범대학 겸임교수/ 상담심리전문가)

* 연구분야: 심리상담 실무 및 수퍼비전, 상담자 교육, 심리학 강의, 상담심리학 대중화 활동

2. 지인구 팀장 (서울광역청년센터 청년마음팀 팀장)

* 서울시마음건강지원사업 운영

「마스터 클래스 MASTER CLASS」

영화 및 미디어 산업의 최전선에서 활약해 온 전문가의 생생한 경험과 시각을 청년 관객들과 나누는 프로그램입니다.

한국영화산업에 대한 이해와 미래가치

- 영화산업의 현실과 풀어야할 과제, 그리고 성장



서동욱

영화사 NEW 대표

일시: 11월 8일 (일) 13:00~16:00

장소: 서강대학교 메리홀 대극장

강의 내용:

본 마스터클래스는 NEW 서동욱 대표와 함께 급변하는 영화산업 생태계의 현실과 창작자의 미래를 조망하는 자리입니다.

플랫폼 경쟁 심화로 산업 전체를 읽는 시각이 중요해진 지금, 현장의 통찰을 바탕으로 '영화산업 종사자'로서 갖춰야 할 역량과 고민을 청년 관객과 나눕니다. 미디어 환경 변화 속에서 지속 가능한 창작을 이어갈 실천적 태도를 탐색하는 뜻깊은 시간이 될 것입니다.

「SYFF 포럼 SYFF FORUM」

현업 영화인들이 한자리에 모여 기획부터 제작, 배급까지 현장에서 직접 부딪히며 체득한 실전 경험과 노하우를 공유하는 자리입니다.

감독이 되고 싶은데, 어디서부터 시작해야 할까?

- 영화감독이 되는 여러가지 방법

패널1



이광호

-<히말라야> 제작부
-<옥자> 제작부
-<리틀 드리머즈> 연출

패널2



신기헌

-제 10회 가톨릭영화제 우수상
-제 13회 서강청년영화제 알바트로스상
-<리뷰왕 장봉기> 연출

패널3



손현록

-제 28회 부산국제영화제 국제영화비평가연맹상
-<그 여름날의 거짓말> 연출
-<새> 연출

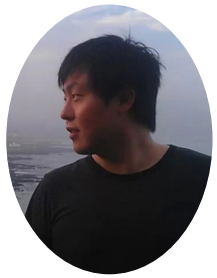
패널4



박홍준

-제 28회 부산국제영화제 한국영화감독조합 플러스엠상
-제 25회 부산독립영화제 심사위원 특별상
-<해야 할 일> 연출

진행자



박해오

제 43회 부산국제단편영화제
한국경쟁 우수작품상.
제 17회 서울국제초단편영화제 대상.

본 포럼은 청년 영화인들의 가장 절실한 질문인 "어떻게 첫 연출 기회를 얻을 것인가"에 대한 현실적인 진입 경로를 모색하는 자리입니다.

독립영화, 현장 연출부, 시나리오 피칭 등 각자의 방식으로 기회를 만든 생생한 데뷔 과정과 선택의 순간들을 나눕니다. 막연한 출발선에 선 예비 창작자들에게 명확하고 실질적인 다음 단계를 제시하는 이정표가 될 것입니다.

일시: 11월 7일 (토) 13:00 ~ 16:00
장소: 서강대학교 메리홀 대극장

시상 부문 AWARD CATEGORIES

서울 청년 경쟁 부문
SEOUL YOUTH COMPETITION

작품상	감독상	각본상	연기상	편집상
1작품	1작품	1작품	1작품	1작품
상금 200만원 트로피	상금 100만원 트로피	상금 50만원 트로피	상금 50만원 트로피	상금 50만원 트로피

HUSS 청년 경쟁 부문
HUSS YOUTH COMPETITION

HUSS청년특별상
3작품
상금 40만원 트로피

티켓 안내 TICKET INFO

티켓 예매 방법

1. WWW.SYFF.KR 접속
2. TICKET 예매 탭 접속
3. 원하는 블록 및 회차를 선택 후 예매

관람료: 무료
관람 방법: 예매 확인처에서 NFT 티켓 확인

상영시간표

11월 6일 (금)

커스튼홀

13:00 ~ 15:30 **개막식 (개막작) + GV**
안녕하십니까, 무엇을 도와드릴까요? (28분)
파란만장 (33분)

16:30 ~ 18:30 **나만 알고싶은 영화 모음. zip - 1**
부모와 빛투와 나 (14분)
걸신강림 (25분)
유디코 (20분)
충전 (29분)
비록 우리가 유령일지라도 (29분)

19:00 ~ 21:30 **경쟁1 + GV**
민트는 상실되었다 (20분)
아담의 아침식사 (30분)
see your eyes (25분)
문래부터 나루까지 (20분)

11월 7일 (토)

커스튼홀

13:00 ~ 15:30 **경쟁2 + GV**
정의찾기 (23분)
1대 다수의 사랑 (22분)
껌딱지 (31분)
서를 담고 (16분)

16:00 ~ 18:30 **경쟁3 + GV**
못나버린 김소희 (26분)
리타이어 (26분)
해피복수데이! (20분)
선희이모 (24분)

19:00 ~ 21:30 **경쟁4 + GV**
낙양 (20분)
용기를 내 기타맨! (19분)
브로콜리 (30분)
스페셜 땐스 투 (19분)

메리홀

13:00 ~ 16:00 **SYFF 포럼**

17:30 ~ 19:30 **나만 알고싶은 영화 모음. zip - 3**
현광빌라 흑마법사 (20분)
화내는 연습 (24분)
잘가, 안녕 (30분)
이젠 죽었으면 좋겠네 (18분)
메트로폴리탄 라이드 (30분)

상영시간표

11월 8일 (일)

커스튼홀

13:00 **경쟁5 + GV**
- 미행 (23분)
- 모험적 실패 (16분)
- 느그 아부지 뭐하시노? (24분)
- 보물찾기 (24분)

15:30

16:00 **경쟁6 + GV**
- 크랙 (12분)
- 낭만에 관한 짧지만 긴 필름 (16분)
- Circle (30분)
- 유니폼 (27분)

18:30

19:00 **경쟁7 + GV**
- 한샤로(가제) (11분)
- 곱창 (20분)
- 1인분어치의 사람 (29분)
- 브레이크 타임 (18분)

21:30

메리홀

13:00 **마스터 클래스**

16:00

17:30 **특별상영** (THE PREQUEL- 세기말 소년들)
- 간결한 여행
- 2001 이매진
- 지리멸렬

19:00

11월 9일 (월)

커스튼홀

13:00 **나만 알고싶은 영화 모음. zip - 2**
- 남쪽나라를 보았니 (12분)
- 안녕하세요, 무엇을 도와드릴까요? (28분)
- 해피리 에버 애프터 (16분)
- 풍란 (19분)
- 살인범 잡은 택시기사 (30분)

15:00

16:00 **폐막식** (시상)

18:30


마정재



민트는 상실되었다

Mint, Lost

정다민 | 2026 | 드라마 | 19:42

소명은 이안이 자신을 떠난 이유를 찾고자 런던에 도착한다. 이안의 흔적을 따라가던 소명은 영국인 남자 Alfie를 만나 이안이 고민했던 '이분법'에 관해 이야기를 나눈다. 많은 것을 구분하고 이유를 찾는데 익숙했던 소명은 이안의 주변 인물을 비롯해 낯선 사람들과 연결되어 새로운 사유를 경험한다.



아담의 아침식사

Adam's First Meal

이지유, 이태양 | 2026 | 포스트 아포칼립스 |30:22

세계 각국의 핵 전쟁으로 인류가 절멸한 세계. 바깥세상은 창문만 열어도 살갗을 태워버리는 하얀 빛으로 가득하지만, 체리 몰딩이 벗겨진 낡은 한옥 집 안은 기묘하게 평온하다. 이곳엔 촌스러운 꽃무늬 원피스를 입은 '여자(30대 후반/여자)'와 배꼽이 없는 순수한 청년 '다온(20대 초반/남자)'이 살고 있다. 여자는 다온에게 "밖은 지옥"이라 경고한다. 여자는 오직 자신이 재배한 음식만을 먹이고 뽕짝 리듬에 맞춰 춤을 가르치며 다온을 길들인다.



see your eyes

see your eyes

송지원 | 2025 | 드라마 | 25:23

날마다 일진들에게 당하는 고등학생 희선은, 어느 날 권투선수 지영의 도움으로 구출된다. 그녀를 보고 처음으로 싸워보고 싶어졌다. 그런데 지영은 어쩐지 권투도, 희선도 차갑게 내치기만 한다.



문래부터 나루까지

To Mullae, From Naru

이연주 | 2026 | 로맨스, 판타지 | 19:47

나루는 인형극사 문래와의 오랜 연애보다 선배의 새로운 소포가 기대된다.



정의찾기 FindJeongyi(Justice)

김가현 | 2025 | 드라마 | 22:57

8살 작은 소녀 '정의'라는 이름을 가진 아이가 실종되고 이것은 곧 대국민 '정의'찾기로 이뤄지기 시작한다. 한편, 아이를 잃고 자살을 생각하게 되는 광철. 광철은 마지막 아이와의 추억을 떠올리며 예전에 살던 집에 가 자살을 하려 하는데, 거기서 광철은 두려움에 떨고 있는 '정의'를 발견하게 된다.



1대 다수의 사랑 Midlife 'Fan'tasy

박하윤 | 2026 | 드라마, 코미디 | 22:06

피자가게 지점장 미애는 최애 아이돌 콘서트 표를 어렵게 양도받는다. 급하게 휴무를 내고 SNS에서 친해진 덕질 메이트와 함께 콘서트장으로 향하지만, 기대만큼 쉽게 친해지지 못한다.



껌딱지 Stuck

김현민 | 2025 | 드라마 | 30:59

과거의 트라우마로 인해 매 순간 항상 껌을 씹어야만 하는 '풍선껌 소녀' 화연(18,여). 하지만 이상하리만치 선도부장 직책에 목숨을 거는 선도부원 도희(18,여)가 그녀를 방해한다. 설상가상으로 사랑니까지 잇몸을 뚫고 자라나며, 화연은 더 이상 껌을 씹지 못하게 된다. 도희는 이를 기회 삼아 화연을 껌으로부터 벗어나게 해줄 계획을 세우게 되는데...낯간지러운 우정도, 어른이 되는 과정도 너무 낯설기만 한 열여덟. 과연 그들은 껌딱지처럼 달라붙은 과거의 기억으로부터 헤어나올 수 있을까.



서를 담고 After Submersion

박정수 | 2026 | 드라마 | 15:54

무기력한 피리 연주자 수현은 내림굿 반주를 하다가 실수를 하고, 굿은 중단되고 만다. 연주를 포기하고 떠나려는 순간, 수현은 치열하게 연습했고 또 괴로워했던 과거의 자신을 마주한다.



못나버린 김소희

Nailed, Sohee Kim

박재희 | 2025 | 코미디 | 26:02

1년 전, 갑자기 머리에서 못이 자라난 소희는 사람들의 시선을 피해 세상과 단절된 채 살아간다. 특별 제작한 대두 헬멧만이 그녀를 지켜주는 유일한 방패. 그러나 예기치 못한 사고로 헬멧마저 잃게 되면서 소희는 세상을 다시 마주하게 되고, 그녀는 비로소 있는 그대로의 자신을 바라보기 시작한다. 이 세상의 모든 못난 사람들을 사랑하는 영화.



리타이어

Retire

박세암 | 2026 | 드라마 | 25:52

노모에 의지하며 살아가는 중년 히키코모리와 일본 광고 회사에 도전하는 한국 청년. 전혀 어울리지 않을 두 사람의 만남이, 각자의 인생에 어떤 흔적을 남기게 될까?



해피복수데이!

Happy Burstday!

김여로 | 2026 | 코미디, 액션, 호러 | 19:57

아무에게도 생일 축하를 받지 못한 소녀, 케이크 칼을 들고 복수의 길을 나선다.



선희이모

My Aunt

위은경, 손광민 | 2026 | 드라마, 코미디 | 24:02

애견 미용사 선희는 주인이 찾으러 오지 않는 강아지를 임시로 맡아주고 있다. 그러던 중 선희의 집에 어릴 적 키웠던 조카 서연이 10여년 만에 찾아오고 내일 뉴질랜드로 떠난다 말한다.



낙양 THE SETTING SUN

류상현 | 2025 | 드라마, 서스펜스 | 20:03

교육생 한석(20)과 시골의 자동차 학원 원장 지태(48)는 운전면허 취득을 위한 도로주행 교육 중 길을 잘못 들게 되고, 그곳에서 우연히 사고에 휘말리게 된다.



용기를 내 기타맨! You can do it Guitarman!

오상용 | 2026 | 로맨스 코미디, 음악 | 18:45

일본인 유학생 유키를 좋아하는 남학생 승훈. 곧 떠날 그녀를 위해 그녀에게 용기를 내고 싶다.



브로콜리 Broccoli

윤문성 | 2026 | 드라마, 스릴러, 서스펜스 | 29:59

수십 년째 같은 노선을 반복해 온 시내버스 기사 재협, 어느 날 그는 노선을 이탈한다.



스페셜 땐스 투 Special DDance To

김동연 | 2026 | 코미디, 공포/호러 | 19:13

마감은 사흘 뒤다. 곡은 안 나온다. 어두컴컴한 작업실에서 혼자 진땀을 빼고 있는 작곡가 민기. 설상가상으로 웬 처녀귀신 하나가 출몰해 작업을 방해한다. 어떻게든 무시해보려 하지만 귀신은 쉽사리 물러나지 않는다. 몇 년을 쏟아부어도 나아지지 않는 작업, 바닥을 치는 자괴감. 저주에 씌인 듯한 나, 나의 음악. 언제까지 이러고 살 거냐며 불쑥 찾아온 엄마마저 귀신에 빙의돼 칼을 들이댄다. 모든 걸 내려놓으려던 바로 그 순간, 흘러나오는 음악에 귀신이 춤을 추기 시작한다. 어라? 처음으로 제대로 보이는 귀신의 얼굴. 첫사랑 영서잖아?



미행 The Following

홍준영 | 2026 | 드라마 | 22:58

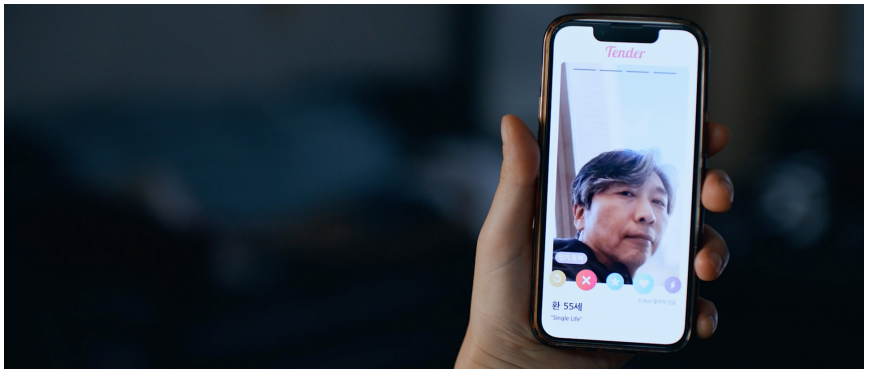
친구의 부탁으로 한 남자를 미행하게 된 재민, 우연히 마주친 전 여자친구 지연의 등장으로 미행은 예기치 못한 방향으로 흘러간다.



모범적 실패 Good Failure

윤채원 | 2025 | 드라마, 성장 | 16:04

학창 시절 각광 받는 유망주였던 재학은, 기대와는 달리 아르바이트로 변변치 않은 생활을 이어가고 있다. 그러던 어느 날, 재학은 모교로부터 졸업생 특강의 멘토로 초청하고 싶다는 연락을 받는다.



느그 아부지 뭐하시노? what does your old man do?

정새별 | 2026 | 드라마, 코미디 | 24:02

엄마의 생일을 핑계로 도피하듯 부산에 내려온 혜진.데이팅 어플에서 아버지 의환의 프로필을 발견하고, 그의 뒤를 쫓기 시작한다.



보물찾기 If We Find Singing Stone

김은서 | 2026 | 드라마 | 23:45

동광리 마을에 사는 여덟 살 소녀 순향은 마을 어딘가에 숨겨진 보물을 찾기 위해 언니 순설, 그리고 마을 사람들과 함께 길을 나선다.



크랙

Crack

김가람 | 2026 | 드라마 | 12:23

LP의 치명적인 결함을 숨긴 채 거래를 성사시키려는 대학생 태준.
구매자의 집에서 LP를 확인하던 중, 그녀는 태준과 함께 들었던 음악과 그 시절의 기억을 하나 둘 꺼내놓는다. 낯익은 이야기에 서서히 흔들리던 태준은, 그녀가 6년 전 같은 반이었던 승미임을 알아챈다. 숨기려는 사람과 기억하는 사람. 서로 다른 마음이 마주한 순간, 태준은 자신의 흠까지 털어놓게 된다.



낭만에 관한 짧지만 긴 필름

A Short but Long Film About Romanticizing Life

정예은 | 2026 | 로맨스 | 16:00

과거 연인이었던 연실과 남만. 시간이 흘러, 그들은 같은 회사 면접장에서 다시 마주한다. 그곳에서 오가는 질문과 대답은 오래 묻어둔 기억들을 불러일으킨다.



Circle

Circle

황희연 | 2026 | 공포/호러, 스릴러, SF, 판타지 | 29:52

오피스텔 옥상에서 망원경으로 타인을 엿보던 서하는 악몽의 잔상을 토대로 이야기를 쓴다. 그런데, 맞은편 옥상의 여자가 서하의 글을 그대로 재현하며 기이한 현상들이 벌어진다. 관찰과 창작의 경계가 무너진 혼란 속, 서하는 괴한에게 위협당하는 여자를 구하기 위해 시공간을 잇는 '웜홀' 속으로 뛰어든다.

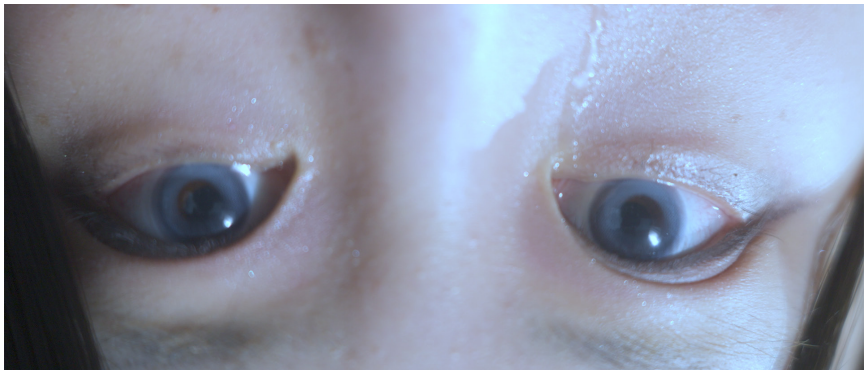


유니폼

Uniform

강다연 | 2025 | 판타지, 스릴러 | 26:39

과학기술연구소 유니트의 청소노동자 가은. 괴담이 도는 D구역을 담당하던 동료 청소부가 알 수 없는 이유로 퇴사한 뒤, 가인이 D구역을 새롭게 배정받게 된다.



한샤로(가제)

Hansharo(Working Title)

임재윤 | 2026 | 드라마, 판타지 | 11:11

"나와 같은 배경에서 자란 모든 학생들처럼 나는 글 한 줄 써 본 적이 없었을지라도 항상 나 자신을 작가로 여겼다." 사계절에 걸쳐 작품 <한샤로>를 쓰는 작가에게 '한샤로'라는 존재가 말을 걸어온다. 영화는 창작의 시작부터 포기에 이르는 시간을 거꾸로 되짚어간다.



곱창

Gopchang (GUTS)

박은우 | 2026 | 음악(판소리), 심리극 | 19:58

매일 밤 열리는 비밀스러운 굿판을 찾아간 주인공. 그곳에서 한 마리 소의 삶을 노래하는 판소리를 들으며, 네 명의 손님들과 함께 그 소의 뼈와 살을 먹는데...



1인분어치의 사람

A Portion of One

김영인 | 2026 | 드라마 | 28:56

취업에 번번이 실패하는 코미디언 지망생 우유석. 어느 날 화장실 벽의 기묘한 광고를 따라 깊은 산속 '카페 코지'를 찾아간다. 그곳에서 유석은 저마다의 고민을 안고 찾아온 사람들을 만나게 된다.인간관계와 회사 생활 속에서 점점 지쳐가는 보영. 짐이 되기 전에 스스로 삶을 정리하고 싶어진 복남. 차를 마시며 세 사람은 여기까지 오게 된 이유를 털어놓기 시작한다. 그리고 밤이 깊어갈수록, '카페 코지' 마지막 코스의 정체가 서서히 드러난다.



브레이크 타임

Break Time

박주상 | 2026 | 범죄, 스릴러, 코미디 | 18:14

경준은 같은 보육원 출신의 친구 재현에게 '현금만 받는 노포 국밥집'을 털자는 제안을 받는다. 만만하게 생각했던 강도 짓은 한 사람의 등장으로 인해 전혀 뜻하지 않은 방향으로 흘러간다.

나만 알고싶은 영화 모음.zip





부모와 빚투와 나

My Parents, Bit-too, and Me

박소정 | 2025 | 다큐멘터리 | 14:14

아빠의 빚투 이후 우리 가족은 해체되었고, 나는 부모를 떠난 채 혼자 살아가려 했다. 그러나 나는 도리어 무너져버리고 말았다. 무엇이 잘못되었는지 알 수 없었던 나는 부모를 찾아가기로 한다. 부모와 오랜만에 마주하며 나는 가족의 의미를 다시 한 번 깨닫게 된다.



걸신강림

Hungry Ghost

박윤우 | 2026 | 코미디, 호러 | 25:01

오디션에 합격하기 위해 단식원에 입소한 배고픔은 다이어트를 하다가 죽은 게 한이 된 걸신의 유혹에 흔들리기 시작한다.



유디코 IVDICO

임수민 | 2026 | 드라마, 스릴러 | 19:59

2010년 여름. 이혼 후 홀로 딸을 키우며 법률사무소를 운영하는 전관 변호사 선영(38). 딸 소희의 하원 시간이 다가오지만, 늦게 나타난 중년 남성 상렬의 법률 상담이 발목을 잡는다. 상담이 길어질수록 상렬의 말은 법률에서 벗어나고, 대화는 점차 설명할 수 없는 불편함으로 변질된다.



충전 Charge Me

박은우 | 2025 | 드라마 | 29:29

사랑하는 아내 슬아를 떠나 보낸 진수. 죽은 그녀를 안드로이드로 되살린다. 로봇이 된 그녀에게 매일 딸기 맛 젤리를 주며 그는 이상한 하루를 반복하는데... 결국은 온통 부서져버린 젤리들과 함께 붙잡았던 슬아를 놓아준다.

나만 알고싶은 영화 모음.zip - 1



비록 우리가 유령일지라도 Even If We Are Ghosts

김은영 | 2026 | 드라마 | 29:26

자신만의 글을 쓰고 싶지만 윤영의 현실은 잡동사니 리뷰어다. 그녀가 쓴 소설 속 주인공마저 방구석에 처박혀 과자만 씹어댄다. 도무지 한 문장도 나아가지 못하는 무기력에 갇힌 윤영에게 불현듯 짝사랑했던 선배와의 기억이 파도처럼 밀려온다. 김은영 감독과 황영 프로듀서가 2020년에 함께 발표한 만화 <유령선배>를 원작으로 제작된 작품.

11월 6일 (금) 16:30 서강대학교 가브리엘관 커스튼홀



남쪽나라를 보았니

Have You Found the Southern Land?

김현비, 김의진, 서선민 | 2025 | 애니메이션 | 12:04

할아버지 허수아비는 지금까지 지켜왔던 밭을 떠나 새로운 이상향인 남쪽나라를 찾으러 간다. 그 길 위에서 예상치 못한 친구들과 마주하며 잊고 있던 꿈을 되새긴다. 과연 남쪽나라에는 그가 바라던 이상이 기다리고 있을까?



안녕하십니까, 무엇을 도와드릴까요?

How Can I Help You?

김동하 | 2026 | 휴먼 드라마 | 28:07

AI 설계사 도입으로 권고사직을 앞둔 보험설계사 나진. 마지막 인수인계를 앞두고 오랜 계약자의 사망 사건을 넘겨받는다. AI 시스템 A480은 그의 죽음을 '고의적 자해'로 판정하지만, 그를 아는 나진은 그 판정을 받아들일 수 없다. 하지만 판정을 뒤집으려면 마지막 남은 위로금을 걸어야 한다.

나만 알고싶은 영화 모음.zip - 2



해피리 에버 애프터.

HAPPILY EVER AFTER.

신기린 | 2026 | 드라마, 호러 | 16:09

한 커플이 휴가를 맞아 남자친구의 모국을 방문한다. 남자친구의 가족들은 한국인 여성 유진을 따뜻하게 맞이한다. 유진과 가족 사이에서 통역을 하던 남자친구는 갑자기 자리를 비운다. 모두가 알고 있는 일이 다가오고 있다. 모르고 있는 것은 유진뿐이다.



풍란

PONGNAN

정재훈 | 2025 | 가족, 드라마, 퀴어 | 18:53

현세는 엄마에게 중증 치매연기를 강요한다. 현세는 엄마를 요양원에 보내고 싶다. 엄마는 아들이 자신을 버릴 것이라고 의심한다. 엄마는 요양등급 심사 때 아들의 비밀과 과거의 상처를 들춰낸다.



살인범 잡은 택시기사

Taxi Driver Who Caught the Murderer

김소연 | 2025 | 스릴러, 블랙코미디 | 29:54

우연히 자신의 택시에 탄 승객이 살인범이라는 것을 알게 되는 택시기사 승범. 그는 '살인범 잡은 택시기사'가 되고 싶지만, 그 과정은 험난하기만 하다.

11월 9일 (월) 13:00 서강대학교 가브리엘관 커스튼홀



현광빌라 흑마법사

Dark Wizard of Hyeongwang Villa

권예지 | 2026 | 코미디, 오컬트 | 19:33

중학생 다이는 아꼈던 길고양이인 '노랑이'를 죽인 범인을 저주하고 싶다. 대화형 인공지능인 벨제로크와 함께 전설 속 고양이의 대악마 '넥포로스'를 소환하려 하는데, 함께 사는 천주교인 할머니 경자가 자꾸만 소환식을 방해한다.



화내는 연습

Rehearsing Anger

문제현 | 2026 | 드라마, 블랙코미디 | 23:53

연기자를 꿈꾸는 현경은 화내는 연기가 어렵다. 집에서 연습할 때마다 '시끄러우니 화내지 말라'는 쪽지가 붙고, 그 주인공 지원과 마주친다. 서로의 분노 속에서 묘한 연대를 느낀 두 사람은 '화내는 법'을 함께 연습하기로 하고, 자신들의 목소리가 들리지 않는 시위대 속으로 들어간다.

11월 7일 (토) 17:30 서강대학교 메리홀 대극장



잘가, 안녕

Goodbye, Hello

이현빈 | 2026 | 드라마 | 29:58

장애를 이유로 평생 집 안에서 살아온 영아. 영아는 아빠가 자신을 죽일 것이라는 것을 예감합니다. 영아는 고민하기 시작합니다. 어떻게 살아남을 수 있을지.



이젠 죽었으면 좋겠네

Wish You Were Dead

이민혁 | 2026 | 호러, 코미디, 판타스틱 | 17:55

천둥 번개가 치는 밤, 죽었던 할아버지가 좀비가 되어 집으로 돌아온다. 열여덟 살 손녀 서현은 가족들을 이끌고 좀비가 된 할아버지를 죽이기 위한 작전을 펼친다.

나만 알고싶은 영화 모음.zip - 3



메트로폴리탄 라이드

Metropolitan Ride

김준영 | 2026 | SF, 코미디 | 29:51

높은 취업의 문턱을 뚫고 마침내 취업에 성공한 수빈은 첫 출근 길에 떨리는 마음으로 회사 엘리베이터에 탄다. 하지만 가야하는 7891층까지는 아직 수빈 앞에 수많은 난관이 존재한다. AI가 인간과 예술을 점점 위협하게 되던 지난 2년여간의 기간 동안 묵묵히 미니어처와 세트를 활용한 100% 아날로그 형식으로 제작된 수공업 SF.

11월 7일 (토) 17:30 서강대학교 메리홀 대극장

클럽소 림시샤 :

퀼리프너 - 용상 톨톨



간결한 여행 A Short Trip

최동훈 | 2000 | 드라마 | 15:00

남녀가 여행을 떠난다. 화창한 봄날, 춘천으로...하지만 서툰 여행이 의례 그렇듯이 이들의 여행은 지루하기만 하다. 서울로 돌아오기 몇 시간 전 그들의 여행은 낯선 여행 전문가를 만나면서 약간 흥미로워지기 시작한다. 새로운 대화가 시작되고 기어이 그 대화는 원하지 않는 방향으로 진행된다. 그저 두 남녀는 서둘러 서울로 돌아오기 만을 바랄뿐이다.



2001 이매진 2001 Imagine

장준환 | 1994 | 드라마 | 30:00

나는 내가 존 레논이라 믿는다. 하지만 세상 사람들은 나의 음악성을 알아주지 않는다. 어느 날 요코를 보고 사랑하게 되지만 여자는 나의 비천함을 알고는 떠나버린다. 그녀가 떠나버린 후 나는 누군가가 나를 죽이려 한다는 과대망상에 시달리게 된다.

특별상영 - the prequel: 세기말 소년들



지리멸렬 Incoherence

봉준호 | 1994 | 드라마, 코미디 | 30:00

아침운동을 하면서 남의 문 앞에 놓여 있는 우유를 습관적으로 훔쳐먹는 신문사 논설위원과 만취해 길가에서 용변을 누려다가 경비원에게 들키게 되는 엘리트 검사, 그리고 도색잡지를 즐겨보는 교수, 이들 세 사람이 TV 프로그램에 출연하여 사회 문제에 관한 대담을 나눈다.

11월 8일 (일) 17:30 서강대학교 메리홀 대극장

SLR RENT CINE STUDIO

SYFF

영화인들의 열정과 노력을 응원합니다

에스엘알렌트는 국내 최대 사진 • 영상 촬영장비 대여 기업으로
지난 20년 동안 500편 이상의 단편 영화 제작을 지원해 왔습니다.

언제나 영화인들의 곁에 있는 든든한 동반자가 되겠습니다.



카메라 대여 문화를 선도하는 기업 **에스엘알렌트** www.SLRRENT.com 1600-2470

사과향 스치는 날 깊어가는 밤



HOT ICED
공주 샷 바밤 라떼
Gongju Shot Chestnut Latte

HOT ICED
공주 바밤 라떼
Gongju Chestnut Latte





HOT ICED
홍사과 유자차
Red Apple Yuja Tea



COFFEENIE
CAFE

Reset Coffee Island

직접 로스팅 하고
수제로 만드는 디저트&커피 !



Piccolo Bianco price 6.5

★ 대표 메뉴



price 6.0 ★
Chestnut Tiramisu Cake

서울 마포구 대흥로 112 1층
대흥역 2번 출구, 서강대 후문 방향

디카페인 변경 추가금 X

★ Island Coffee price 6.5



★ Chocolat Mochi Cake



price 7.0

매주 일요일 정기 휴무
월~금 7:30am~19:00pm
토 9:00am~18:00pm
Instagram @reset_coffeeisland

SUMIF
[COFFEE, DESSERT, PET]



2층(실내)&3층(루프탑)
야외에서 즐기는 루프탑!





다양한 수제 디저트와
시그니처 메뉴들



썸이프 영업사원
탄이도 있어요 :)

매주 월요일 휴무 / 애견 동반 카페

11:30am ~ 22:00pm

sumif

두쫀쿠 선물세트 / 홀케이크 예약 가능

Instargem @cafe_sumif

기타 문의 네이버 / 0507-1283-6909

COLORADO PROJECT 콜로라도 프로젝트

20, Daeheung-ro 20an-gil, Mapo-gu, Seoul, Korea

매일 11:30 - 19:00 | CAFE & ART SHOP
자연이 느껴지는 공간에서 수제 디저트와 커피가
어우러진 달콤한 휴식











- WiFi
- Take-Out
- 단체 이용
- 예약
- 주차
- 반려동물 동반

- 스페셜티 원두 • 수제 디저트 • 수제청 • 협업메뉴
- 서울문화재단 • 서울시립미술관 • 마포아트센터 협력 공간
- 전시 • 공연 • 팝업 대관

Instagram
@colorado_project

COLORADO PROJECT

사업단 마스코트 포 와 옹 이가 소개하는

HUSS 사회구조사업단



- 참여대학
  (주관) 서강대
  (참여) 단국대, 대전대, 상명대, 원광대
- 4차 산업혁명 시대에 필요한
  공동체 혁신가 융합인재 양성
- 정규 교육과정 운영
- 마이크로전공 학위 취득
  공동체 혁신 전공 심화형 및 융합형 학위 취득
- 다양한 비교과 프로그램 운영

지금 바로 QR코드를 스캔하여 HUSS 사회구조사업단의 다양한 활동을 확인하세요!

HOMEPAGE

INSTAGRAM

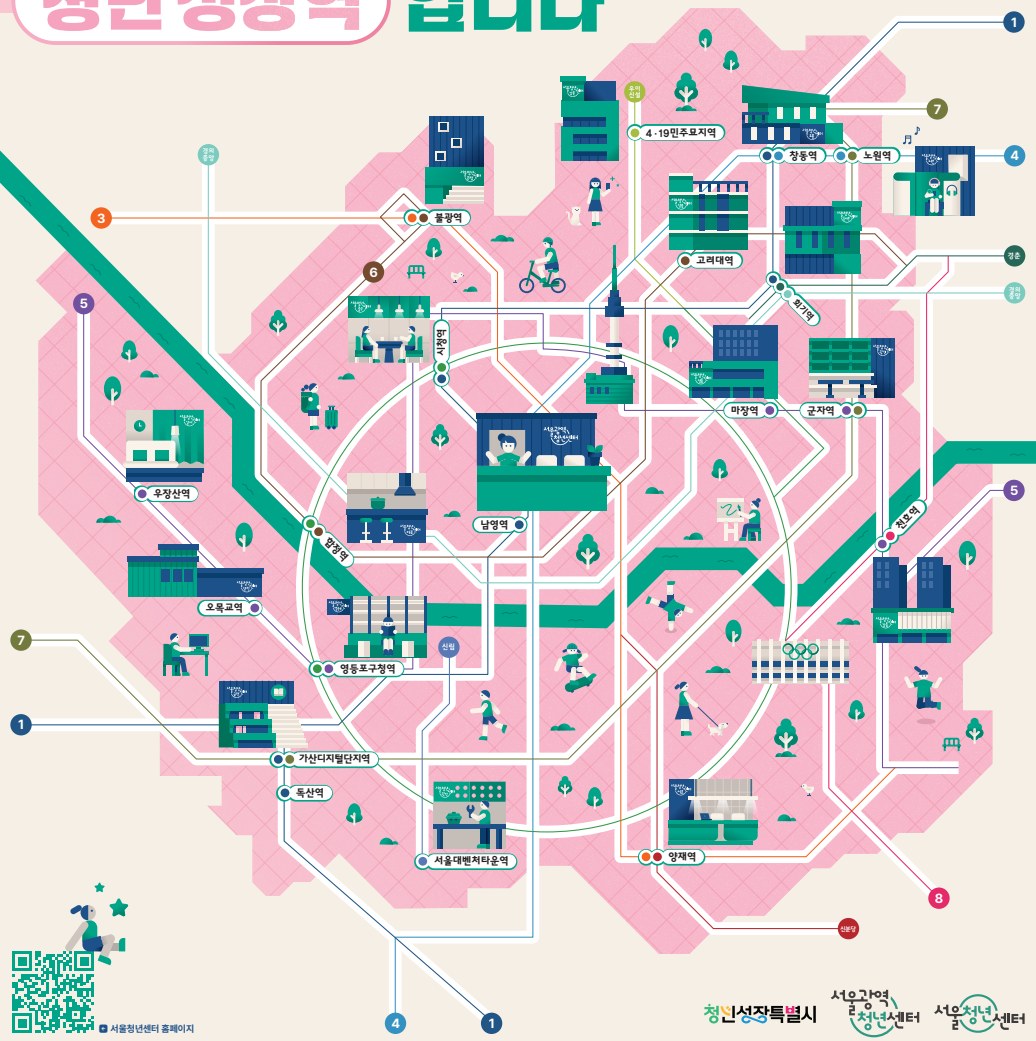
YOUTUBE

HUSS 사회구조사업단

이번 역은 서울청년센터, 청년 성장역 입니다

매년 9월 세 번째 토요일 **청년의 날**

청년정책 종합상담(1:1) · 청년정책 그룹상담(티톡) · 동네 정보퐁퐁 · 공간 이용 · 커뮤니티 프로그램



청년성장특별시 · 서울광역청년센터 · 서울청년센터

서울광역청년센터 @smyc_youth 남영역	서울청년센터 강서 @syc_gangseo 우장산역	서울청년센터 금천 @youthblg 가산디지털단지역 · 독산역	서울청년센터 동대문 @syc_ddm 회기역	서울청년센터 성동 @syc_seongdong 마장역	서울청년센터 영등포 @youth_ydp 영등포구청역
서울청년센터 강동 @syc_gangdong 천호역	서울청년센터 관악 @sillim3room 서울대벤처타운역	서울청년센터 노원 @no1_syc 노원역	서울청년센터 마포 @youth_mapo 합정역	서울청년센터 성북 @syc_sbyouth 고려대역	서울청년센터 은평 @seoulyouthcenter_ep 불광역
서울청년센터 강북 @youth_gangbuk 4·19민주묘지역	서울청년센터 광진 @jingu_syc 군자역	서울청년센터 도봉 @youth_dobong 창동역	서울청년센터 서초 @seocho_yc 양재역	서울청년센터 양천 @syc_yangcheon 오목교역	서울청년센터 중구 @syc_junggu 시청역

서울광역청년센터 · SEOUL MY SOUL

청년 성장역 활용법

청년정책 정보를 한 번에 모아보고 싶다면?
정보퐁퐁 카카오톡 채널 구독하고 1,3주 목요일 13시에 청년정책 정보 받기!

① 웰컴메시지
위로와 응원을 전할 수 있는 메시지로 인사말을 나눠요.
이 글을 읽고 단 한 명이라도, 아주 잠시라도 마음의 위안을 얻었으면 좋겠어요.

② 메인정보
중앙정부, 서울시에서 진행하는 청년정책부터! 청년단체, 공익활동기관, 민간기업 등에서 진행하는 청년지원정보들까지! 퐁퐁이가 청년정책 정보를 선별하고 요약하여 전달하고 있어요.

③ 정책더보기
너~무 정보가 많아서, 신청 기한이 얼마 남지 않아서, 메인정보에는 싣지 못한 그냥 흘려보내기 아까운 청년정책 정보들을 모아 두었어요.

④ 상시정보
기간과 상관없이 상시로 활용하고 참여할 수 있는 청년정책 정보를 모아두었어요.
지금 바로 필요한 무언가가 있다면! 상시정보를 통해 나에게 맞는 정보를 찾아보세요.

⑤ 서울 자치구별 청년 지원 기관
서울 자치구 별로 청년들에게 유익한 정보, 정책, 공간을 제공하는 기관들 한곳에 모아놓았어요.
구독자님의 자치구에 어떤 청년 지원 기관이 있는지 네이버 지도와 SNS로 확인할 수 있답니다.

⑥ 청년기관지도
서울청년정책 가이드 맵으로 청년들에게 유익한 정보, 정책, 공간을 제공하는 기관들을 네이버 지도로 모아놓았습니다.
한눈에 쉽게 우리집 주변에는 어떤 기관이 있는지 살펴볼 수 있어요!

⑦ 서울청년센터 정보
·'종합상담'
청년지원매니저와 나에게 맞는 청년정책 정보를 찾을 수 있어요.

·'프로그램'
커뮤니티, 진로모색 등 다양한 활동에 참여할 수 있어요.

⑧ 청년몽땅정보통
정보퐁퐁에서 보내 드리는 청년정책들은 서울시에서 운영하는 청년몽땅정보통의 정책들을 참고한답니다.
서울에서 다양한 청년정책이 궁금하다면 청년몽땅정보통을 찾아주세요

안녕하세요. 퐁퐁이에요. 정보퐁퐁은 2017년 청년수당 참여자 대상 청년지원정보 문자 발송을 시작으로,

① 누구에게
- 청년정보를 어디서 어떻게 찾을 수 있는지 헤매고 있는 청년
- 내가 참여할 수 있는 청년정책, 활동들을 한 번에 확인하고
- '바쁘다 바빠 현대사회' 나에게 필요한 정보를 찾는데 시간을 아끼고 싶은 청년

② 언제
- 매월 1·3주 목요일 13시

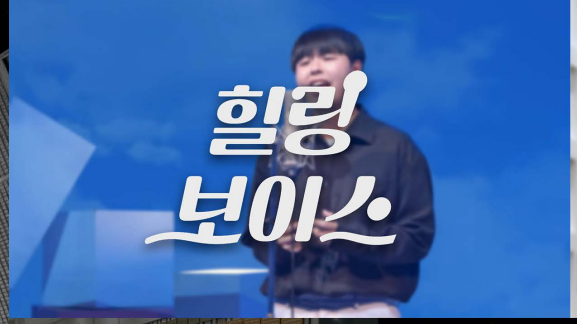
③ 어디에서
- 카카오톡 채널 정보퐁퐁이

④ 무엇을
- 큐레이션 한 유용한 청년정책 정보를

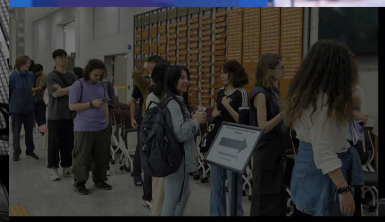
⑤ 왜
- 정보퐁퐁을 통해 청년이 청년정책 정보를 쉽게 이해하고, 참여할 수 있도록

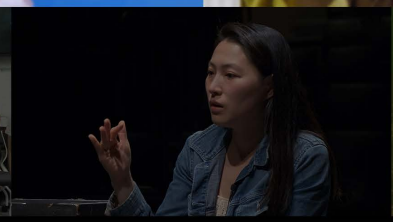
⑥ 어떻게
- 카카오톡 채널을 통해 정기 발송하고 있습니다.













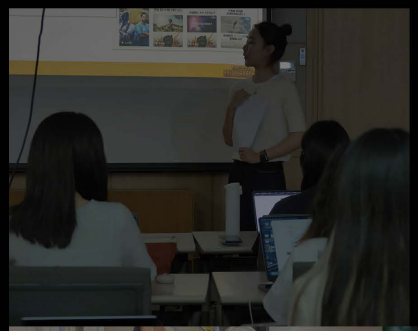
서강을 브랜딩하다,

isogang.

커뮤니케이션센터 TV 스튜디오
TV Studio

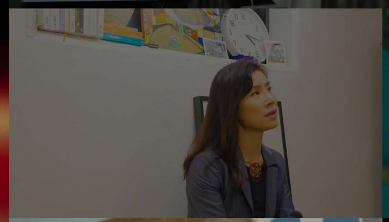
대관 문의 : 02-705-8752

서울특별시 마포구 백범로 35 (신수동) 서강대학교 가브리엘관(GA관) B117호





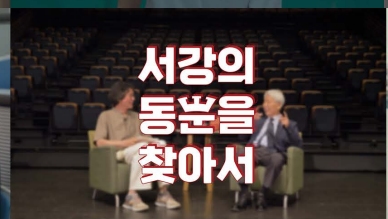




















커뮤니케이션센터 메리홀
Mary Hall

대관문의 : 02-705-8743

서울특별시 마포구 백범로 35 (신수동) 서강대학교 메리홀(M관) 105호





서강 청년 영화제

2026.11.06 — 11.09

HUSS 사회구조사업단 · SGL 서강대학교 커뮤니케이션센터 · 서울권역 청년센터 · SLR RENT CINE STUDIO · 동서식품주식회사